



Osez l'originalité

Avec Beauflor Create, rien n'est impossible!

Grâce à notre technologie d'impression numérique haute définition, nous sommes en mesure de (co)créer n'importe quel design.

Vous en rêviez ? Beauflor vous l'offre.

Nous ne nous contentons pas de vous apporter une solution en termes de design, nous vous aidons aussi en pratique, dans la réalisation du calepinage. Nous sommes à votre service du début à la fin de votre projet.

L'équipe Beauflor



SOMMAIRE

O1
HELLO
CREATIVITÉ
STUDIO/CREA

O2
SUIVEZ LE
PROCESSUS
DE CRÉATION,
EN TOUTE
CONFIANCE

O3 **DESIGN XXL**

04 PRÉREQUIS DES FICHIERS

Ce guide détaille l'intégralité de notre processus d'impression numérique, pour vous aider à générer l'impact dont votre projet a besoin.



D'UN SIMPLE CHANGEMENT DE COULEUR À LA CRÉATION D'UN SOL UNIQUE!

STUDIO

- Sélectionnez un décor existant parmi toutes nos collections, et nous pouvons également adapter la couleur.
- Choisissez un visuel dans notre banque d'images, et nous ajustons les coloris.

Ajouter un texte et/ou logo est également possible dans les deux cas.

CREA

- Fournissez-nous un visuel et nous le convertissons en une image imprimable sur nos sols avec la qualité du numérique.
- Transmettez-nous votre concept créatif (moodboard, échantillon de matière ou toute autre source d'inspiration) et nous vous soumettons des propositions de sols uniques correspondant à vos besoins. Dans cette cocréation, nous mettons à votre disposition notre équipe d'experts en design.

Nous pouvons réaliser votre sol unique à partir de 88 m² (= un rouleau de 4 m de large)

Ceci s'applique aux collections suivantes :

- Standard: Xtreme, Massif Pro, Pop-up
- Sur demande seulement: Phoni-Xtreme, Phoni-Massif, Sonipro, Feelings, Fairplay







STUDIOPARTEZ D'UN DÉCOR EXISTANT

Nous disposons d'une immense diversité de décors qui peuvent être adaptés selon vos désirs, afin de créer un sol personnalisé, qu'il soit résidentiel ou commercial.

Nous pouvons par exemple changer les couleurs, ajouter votre logo, etc.



Choisissez l'un de nos décors



Adaptez-le selon vos besoins



Ajoutez votre logo



CREAC'EST VOUS QUI CRÉEZ! PARTEZ DE VOTRE PROPRE IMAGE

Si vous avez déjà une image précise à l'esprit, nous le transposons aisément en une image imprimable sur nos sols vinyle.





CREA

TRANSMETTEZ-NOUS VOTRE CONCEPT CRÉATIF ET COCRÉEZ AVEC NOTRE ÉQUIPE

Collaborez directement avec notre équipe de designers et cocréez un concept inédit sur la base de votre concept créatif. Après cela, nous vous soumettrons des propositions de design inventifs.







PROCESSUS CREA

4 ÉTAPES

ÉTAPE **Un**

Envoi de votre demande

Choisissez un
visuel dans notre
banque d'images, ou
transmettez-nous
votre photo ou votre
concept créatif et
nous créons votre
sol sur mesure.



ÉTAPE **DEUX**

Propositions à l'écran

Après l'approbation de la conception (à l'écran), vous recevrez des échantillons de référence.



ÉTAPE **TROIS**

ons à Échantillon pour approbation

Après l'approbation de l'échantillon de référence, vous pouvez passer votre commande.

ÉTAPE **Quatre**

Production & livraison

Recevez et installez votre sol personnalisé après production et livraison. Délais de livraison: gammes standard 4-6 semaines. Délais des gammes non standard, sur demande.





Dans le cadre du processus
CREA, nous transposons votre
calepinage en un plan de
répartition des rouleaux.
Ainsi, l'installation de votre
revêtement de sol personnalisé
devient un jeu d'enfant!

RECEVEZ VOS ÉCHANTILLONS DE RÉFÉRENCE

Impression Studio

Taille standard: 1 x 1 m

La manière la plus rapide de voir votre design en taille réelle. Une impression professionnelle sans couche d'usure. Important: cet échantillon ne peut pas être utilisé comme reference couleur à 100% (pas de couche d'usure de laque).

Échantillon labo

Taille standard: 50 x 70 cm

Il s'agit d'une impression studio avec une couche d'usure pour approbation de couleur et eventuellement une laque (selon la qualité).

Échantillon du produit fini

Taille standard: 1 x 1 m

Pour des projets spécifiques, un échantillon de produit fini peut être nécessaire. Pour cela, nous pouvons réaliser une courte production de test de sections jusqu'à 100 x 400 cm, selon le design. Veuillez vérifiez les délais de livraison auprès de votre représentant commercial.

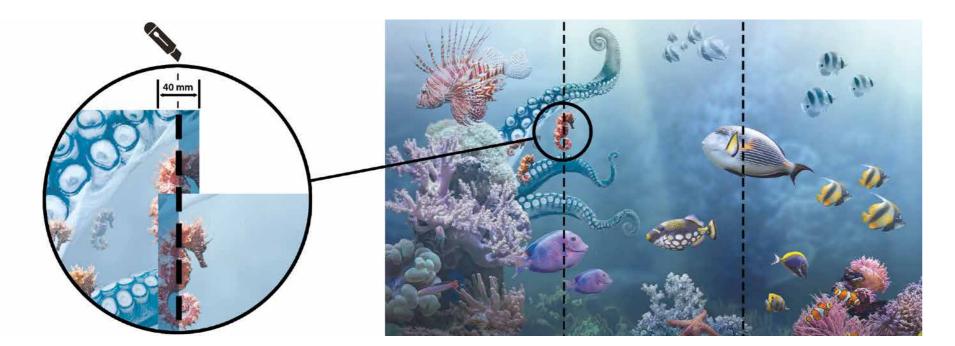


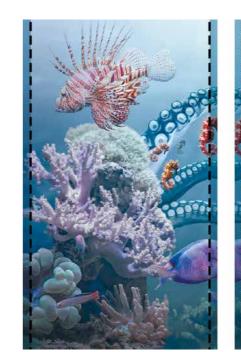




Si le design dépasse la largeur du rouleau et nécessite une installation en plusieurs lés, alors Beauflor peut préparer le calepinage.

Une double découpe est recommandée pour obtenir une jonction invisible entre 2 lés. Nous prévoyons en général un chevauchement de 40 mm de chaque côté du rouleau. Si vous désirez un autre chevauchement, précisez-le dès le début du projet.









plusieurs lés avec chevauchement





résultat final



SERVICE DE CALEPINAGE

Notre offre de service pour les versions CREA

Notre équipe de design peut également vous aider à préparer un service de calepinage et vous fournira un plan d'installation clair pour faciliter l'installation.

Une fois que nous avons le sol sur mesure validé et le calepinage défini, notre studio de design génère un plan de pose montrant la disposition des rouleaux et calcule les mètres carrés requis.

Une proposition finale de la répartition des rouleaux est soumise à votre approbation. Tout changement survenant après l'approbation est à charge du client.



NOTEZ: En fonction de la forme des pièces et des murs du bâtiment, des espaces blancs inutilisables apparaîtront dans les rouleaux imprimés. Sachez que ces espaces blancs seront comptés dans le nombre de mètres carrés de votre devis. Nous réaliserons le calepinage le plus optimisé possible vis-à-vis de votre projet.





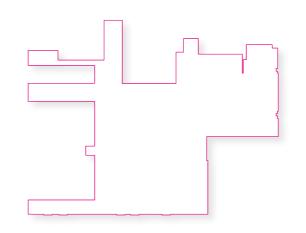
SERVICE DE CALEPINAGE

Fiches requis

Il convient de nous transmettre un plan de la pièce à l'échelle 1/10.

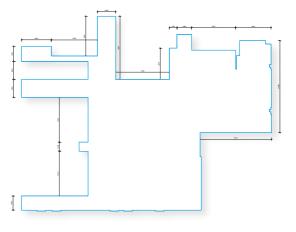
Veuillez convertir tout fichier Autocad au format Adobe Illustrator (.pdf ou .ai):

Subdivisez le plan en 3 calques



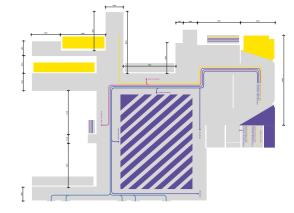


Murs de la zone imprimable à l'échelle 1/10.



Calque 2

Mesures complètes des murs et espaces (système métrique) à l'échelle 1/10.



Calque 3

Calque avec le sol personnalisé.



NOTEZ: Les polices doivent être converties en tracés contours.



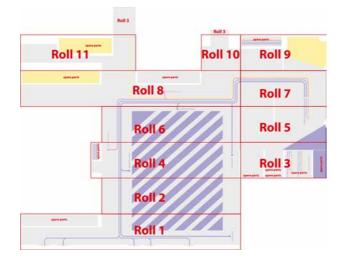
Installation

Beauflor vous remettra le plan de répartition des rouleaux ainsi que les instructions de mise en ceuvre.

Ces deux documents doivent absolument être donnés au poseur.



NOTEZ: Beauflor ne peut être tenu responsable si l'installation n'est pas réalisée conformément au guide d'installation at au manuel.



Étiquettes

Nous imprimons, à la fin de chaque rouleau, l'intitulé du projet ainsi que le numéro de rouleau correspondant au plan de répartition des rouleaux.





PROCÉDÉ "DE L'IMAGE AU ROULEAU" CRITÈRES DE QUALITÉ

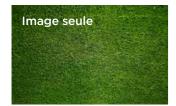
Que vous nous fournissiez l'image ou que nous la développions pour vous, notre équipe de designers doit de toute façon la retoucher pour qu'elle soit adaptée à un rouleau de 4 m. En fonction de la taille requise, elle devra être répétée, parfois en largeur, mais toujours sur la longueur du rouleau, afin de créer un design sans raccord.

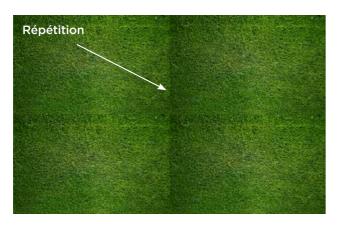
Quand vous transmettez votre image à nos designers, expliquez-leur bien le type de répétition que vous voulez.



Évitez les images numériques dont la perspective, les ombres et la lumière sont de mauvaise qualité, car leur rendu ne sera guère naturel une fois converties en un design (voir ci-dessous).

Choisir une image numérique parmi notre vaste banque d'images peut constituer une meilleure solution. Nos designers sont là pour vous aider et vous guider!







IMAGES NUMÉRIQUES



Résolution d'image :

300 dpi (ppp) au moins, à une échelle de minimum 1/10e du format à utiliser.

Profils de couleurs :

RVB / CMJN

Formats de fichier :

tiff (sans compression) jpeg (plus haute qualité possible) pdf (sans compression)



Veuillez vous assurer que les images que vous fournissez sont libres de droits.



LOGOS ET ILLUSTRATIONS



Logo:

À fournir au format vectorisé Adobe Illustrator. Tous les textes doivent être convertis en contours.

Profils de couleurs :

CMJN ou Pantone

Formats de fichier :

.ai Adobe Ilustrator pdf



TEXTE ET IMAGE



Fichier combinant texte et image

À fournir au format Adobe Indesign ou Adob Illustrator.

Tous les textes doivent être convertis en conto

Profils de couleurs :

CMJN ou Pantone

Formats de fichier :

Adobe Indesign (package complet)

Adobe Ilustrator .ai



FORMATS DE FICHIER ACCEPTÉS

PDF

- Le mieux pour tous les fichiers de conception.
- Pas de compression toutes les images doivent être incorporées et les polices converties en contours.

ΑI

- Fichier Adobe Illustrator
- Toutes les images doivent être incorporées et les polices converties en contours.

PSD

- Fichier Adobe Photoshop
- Résolution la plus haute possible
- Toutes les images doivent être incorporées, les polices converties en image.

TIFF / TIF

- Images numériques
- Résolution la plus haute possible
- Pas de compression, couches aplaties

JPEG / JPG

- Images numériques
- Résolution la plus haute possible
- Pas de compression



Profils de couleurs

- Notre technologie d'impression numérique est fondée sur le système CMJN et le profil Coated Fogra39.
- Le RVB sera converti en CMJN, ce qui occasionnera des différences de couleur.
- Les couleurs Pantone (PMS), NCS et RAL peuvent servir de référence, mais seront converties en CMJN.
- En raison de la couche d'usure du revêtement de sol, il faut prévoir une différence de couleur pouvant aller jusqu'à 15 %.
- L'emploi de couleurs métallisées ou fluorescentes est impossible

Transmission de fichiers

Le plus facile, pour envoyer à Beauflor des fichiers allant jusqu'à 2 GB, est d'utiliser wetransfer.com et vous pouvez envoyer les fichiers à

Beauflor-digital@bintg.com et l'adresse de votre délégué commercial. Si vous possédez un compte Adobe, vous pouvez aussi utiliser Adobe File Transfer (pour transmettre des fichiers pesant même plus de 2 GB).

QU'EST-CE QU'UNE BONNE RÉSOLUTION D'IMAGE ?

Plus une image doit être agrandie, plus sa résolution doit être grande. Une image qui doit être agrandie à l'échelle ne doit pas mesurer initialement moins de 1/10e du résultat final. En général, la résolution d'une image haute résolution est de 300 dpi.

Dimension des pixels, on entend hauteur x largeur x résolution de l'image.

Le résultat est la densité en pixels. Hauteur x largeur x résolution = densité en pixels

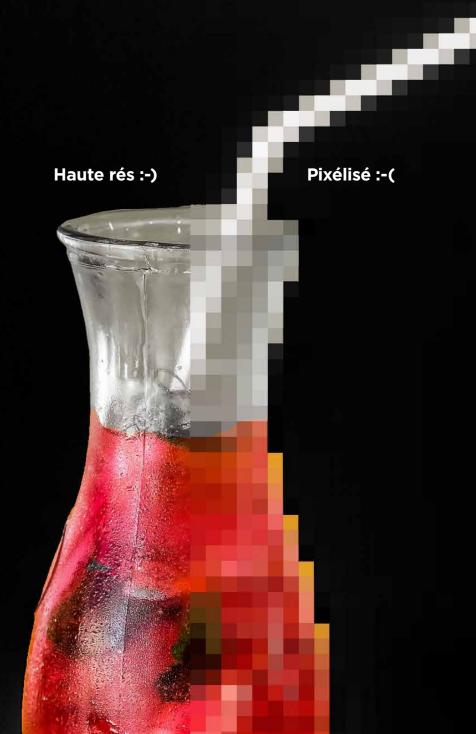
Exemple de fichier haute résolution pour agrandissement :

300 mm x 400 mm x 300 dpi = 3543 pixels x 4724 pixels (= 16,7 mégapixels)

L'agrandissement de cette image sur un rouleau de 4 m donnera ceci : 3000 mm x 4000 mm x 72 dpi = 8504 px x 11339 px (= 96,4 mégapixels)

Si l'image originale était trop petite, par ex. :

225 mm x 300 mm x 72 dpi = 638 px x 850 px (= 0,5 mégapixels), le résultat après agrandissement serait nettement inférieur à l'échelle de 1/10e. L'agrandissement de cette image à 4 mètres de large donnerait un résultat pixélisé et inesthétique.

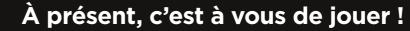


TRÈS IMPORTANT CONDITIONS OBLIGATOIRES POUR TOUTES LES IMAGES NUMÉRIQUES :

Échelle de 1/10e du résultat final, et résolution de 300 dp

Exemple

Pour un design imprimé sur du vinyle en 4 m x 4 m : L'image numérique initiale doit mesurer au moins 40 cm x 40 cm, avec une résolution de 300 dpi.





et n'oubliez pas : nous sommes toujours là pour vous aider !



READY TO GO VINYL?

B.I.G. Floorcoverings nv

Rijksweg 442 8710 Wielsbeke - Belgique T +32 (0)56 67 66 11 info@beauflor.com

www.beauflor.com



Beaulieu International Group